

Litteraturseminarium 1: Torsdag 19 september, 09:15–12:00

Seminariet är kopplat till första och tredje kursmålet då studenten skall:

Redogöra för centrala miljöhistoriska processer och förklaringsmodeller rörande olika samhällens framväxt och nedgång.

Redogöra för och analysera olika historiska narrativ och teorier kopplat till samtida och framtida frågor inom hållbarhetsområdet.

Syftet med seminariet är att belysa vad miljöhistoria är och hur miljöhistorisk analys kan användas. Vi kommer behandla olika texter som introducerar ämnet med fokus på samhällens framväxt och nedgång. De första två timmarna ägnas åt diskussion av studiematerialet. Den sista timmen går vi igenom de miljöhistoriska fallstudier som kommer att behandlas under det andra seminariet, samt gör gruppindelningar inför tillfället.

Instruktioner

Vad är miljöhistoria? Hur används det? Hur förklarar man olika historiska processer? Inför seminariet ska ni ha läst ett urval av texterna från tidigare veckor, samt några ytterligare artiklar enligt listan på nästa sida. Förbered er inför seminariet genom att, under tiden ni läser, fundera på följande frågor.

- Hur beskrivs ämnet?
- Framkommer det några syften med att skriva miljöhistoria? Vilka?
- Vilka historiska händelser och processer lyfts som exempel på miljöhistoria?
- Framkommer några särskilda ord eller begrepp som är särskilt viktiga eller centrala?

Sammanfatta det ni kommer fram till i en kort text, max 500 ord, och lämna in den via studentportalen senast 09:00 den 19 september. Ni behöver inte göra exakta sidreferenser men var tydliga med vilken författare som skriver vad (*Eklom uttrycker att syftet med miljöhistoria... Crumley lyfter istället fram... Ponting beskriver hur... etc.*). Ni behöver inte heller förhålla er till alla texter i inlämningen – fokusera på de jämförelser som ni finner intressanta!

Under seminariet kommer ni att sitta i mindre grupper och diskutera texterna ni har läst. Följande instuderingsfrågor ska ni besvara och diskutera:

S. Mosley *The Environment in World History*, "Introduction & Conclusion"

- Vilka fyra nivåer av forskning i miljöhistoria listar Mosley som centrala? Ge exempel på vad man skulle kunna forska om.

A. Ekblom, "Miljöhistorias frestelser"

- Vilken kritik lyfter Ekblom mot ett alltför låst synsätt på historiska utvecklingslinjer?

C. Crumley, "Att söka i det förflutna efter ledtrådar i framtiden"

- Vad betyder begreppen "långtidsvetenskap" och "resiliens"?
- Vilka historiska händelser ger Crumley som exempel på hur vi kan lära oss av historien?

C. Ponting, *A New Green History of the World*, Kap 4, 6, 12 & 14

- Hur, var och varför uppstod jordbrukskulturerna?
- Vilka blev de sociala konsekvenserna av "jordbruksrevolutionen"?
- På vilket sätt skiljde sig industrialiseringen åt i Västeuropa och Ryssland, enligt Ponting?

J. Radkau, "Thinking about environmental history"

- Radkau beskriver ett antal miljöhistoriska "ledmotiv" som dyker upp gång på gång genom historien – vilka är dessa? Hur förklarar Radkau att liknande processer får olika utfall?
- Vad menar Radkau med att "environmental history is always also the history of power"?

D. Hughes *Världens miljöhistoria*, "Rom: Miljömässiga orsaker till rikets nedgång och fall"

- Beskriv och förklara hur Romerska riket gick under enligt Hughes.

J. Tainter, "Social Complexity and Sustainability"

- Vad är sambandet mellan social komplexitet och problemlösande i Tainters modell?
- Hur förklaras Västoms kollaps och Östoms kontinuitet efter 453 AD?

Lycka till!

Ewa och Nils